

# Premier de cordée

L'art de vivre à la montagne prend tout son sens dans cet hôtel familial, particulièrement élégant, au centre de l'Alpe d'Huez.

# à

l'époque des premiers skieurs venus goûter aux bienfaits de la montagne, à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, Joseph Collomb proposait des chambres d'hôtes dans le village d'Huez. Son fils, Clotaire, a dignement repris le flambeau, participant activement à la création de la station de l'Alpe d'Huez et construisant son propre hôtel, Les Grandes Rousses, en 1954. Cette aventure familiale, Patricia Grelot-Collomb, petite-fille de Clotaire, a décidé de la poursuivre il y a deux ans : « *Ce supplément d'âme, je veux le transmettre à nos clients* », souligne la propriétaire de l'hôtel. Dès la réception, le ton est donné avec des matières douces et chaudes. Plaids et coussins de fourrure recouvrent les larges banquettes onduyantes.

Des tables en bois, un sol imitant les rondins de bois et des luminaires en cuivre rappellent les couleurs naturelles

de la dolomie, une roche qui tapisse le massif des Grandes Rousses. Dans les chambres et suites, le style montagnard, avec poutres en bois et gros coussins en laine, a été revisité grâce à des impressions sur textile bicolores et à la présence de mobilier et de luminaires en cuivre. Les couloirs eux aussi seront bientôt rénovés. Au rez-de-chaussée, le spa des Alpes, niché dans un joli cadre orné de pierres, est un espace de détente idéal après une journée de ski ou de balade au grand air. Son secret ? « L'Alpinothérapie », un rituel exclusif, et les produits de soin Gemology, une ligne de cosmétiques à base de pierres précieuses et semi-précieuses. En fin d'année, Patricia Grelot-Collomb prévoit déjà d'ajouter 45 nouvelles chambres, un restaurant au pied des pistes et une piscine extérieure chauffée. Et sans doute une cinquième étoile... &

Les suites et les chambres panoramiques avec vue sur la station sont à réserver en priorité.

